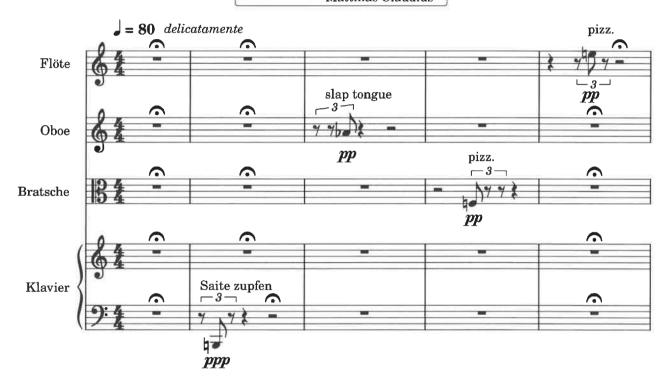
figure and ground

musikalisches Kippbild

Sehr ihr den Mond dort stehen?
Er ist nur halb zu sehen,
Und ist doch rund und schön.
So sind wohl manche Sachen,
Die wir getrost belachen,
Weil unsre Augen sie nicht sehn.

Matthias Claudius



Aufführungshinweise:

- Die Spielanweisungen "slap tongue", "pizz.", "Saite zupfen", "m.v." (für "molto vibrato"), "Fltzg." und "rauschig" gelten jeweils für das betroffene Instrument, bis sie durch "ordinario" (abgekürzt durch "ord.") wieder aufgehoben werden.
- In der Flötenstimme steht das "pizz." für ein Zungenpizzicato. Die Zunge wird zwischen den Lippen hervorgeschnellt und durch die fest zusammengedrückten Lippen schnell wieder zurückgezogen.
- Das Zeichen < bedeutet, dass die bezeichnete Note "dal niente" eingeblendet werden soll, sodass am Ende die angegebene Dynamik erreicht wird.
- Das Zeichen > bedeutet, dass die bezeichnete Note von der angegebenen Dynamik "al niente" ausgeblendet werden soll.
- Das Zeichen 😞 kombiniert die beiden vorherigen Zeichen. Der Ton soll "dal niente" zur angegebenen Dynamik eingeblendet und dann wieder "al niente" ausgeblendet.
- Die ausgemalten rechteckigen Kästen geben Cluster mit schwarzen und weißen Tasten an.
- Im Klavierpart gelten die Dynamikanweisungen jeweils für beide Notenzeilen.
- Vorzeichen gelten nicht taktweise, sondern nur für einzelne Noten.





